

Stimmen des Wassers

Interdisziplinelles Vokalkonzert mit Live-Elektronik

Mit „Stimmen des Wassers“ präsentieren Silke Gonska und Laura Lenhardt ein außergewöhnliches Konzertprojekt für zwei Stimmen, Live-Loops, Elektronik und Field Recordings. In frei improvisierten Klanglandschaften wird Wasser zum akustischen Protagonisten: als Quelle und Strömung, als Bedrohung und Sehnsuchtsort.

Die Performance bewegt sich zwischen stillen, fragilen Momenten und intensiven, eruptiven Klangverdichtungen. Aus Tropfen entstehen Rhythmen, aus Strömungen vokale Schichtungen, aus Atem politische Kommentare. Themen wie Dürre, Sturm und Regen strukturieren das Konzert als dreiteilige Dramaturgie und spiegeln ökologische wie emotionale Zustände unserer Gegenwart.

„Stimmen des Wassers“ lädt das Publikum ein, Wasser nicht nur zu hören, sondern körperlich zu erfahren – als Element von existenzieller Bedeutung und zunehmender Fragilität. Das Projekt verbindet musikalische Avantgarde mit einem aktuellen gesellschaftlichen Diskurs und setzt die künstlerische Auseinandersetzung der Beteiligten mit Natur- und Körperphänomenen fort, wie sie bereits in früheren Arbeiten wie „Unter dem Regen“ angelegt war.

Laura Lenhardt (*Weimar) ist Sängerin, Komponistin und Performancekünstlerin an der Schnittstelle von Jazz, Neuer Musik und interdisziplinärer Kunst. Sie studierte Jazz-Gesang (KUG Graz) und Jazz-Komposition (KCB Brüssel). Internationale Tourneen führten sie u. a. nach Indien, Südafrika, USA und Brasilien. Als „Artist in Residence“ arbeitete sie in Rio de Janeiro, São Paulo und Brüssel. Ihre Projekte reichen von Großensemble-Produktionen (Birds, 2025) bis zu interdisziplinären Performances (The only dream worth heaving, 2022). Ausgezeichnet u. a. mit Stipendien des Musikfonds und der Kulturstiftung Thüringen.

Silke Gonska (*Nordhausen) ist Sängerin, Schlagzeugin und Performerin mit internationaler Erfahrung. Nach Studien in Weimar, Leeds und Jena arbeitet sie seit 1999 als freischaffende Künstlerin und Dozentin. Sie trat u. a. mit The Muffin Men (UK) und Ensembles der freien Szene.

Termine:

9.05 Jazz Club Nordhausen

10.05 t.b.a

16.05 Schillerhaus Rudolsadt

17.05 Kirche Büssleben

27.05 ??

